

Ewa Jaromska

POSTAWA „SPOWIEDZI” NA DUCHOWEJ DRODZE ADRIENNE VON SPEYR.

W pracy podjęto zagadnienie spowiedzi i postawy spowiedzi Adrienne von Speyr, szwajcarskiej mistyczki i stygmatyczki, w kontekście teologii duchowości. Przedstawiono kolejne życia oraz formację religijną ze zwróceniem szczególnej uwagi na konwersję Szwajcarki. Opisano czas po wejściu do Kościoła katolickiego, otrzymane łaski, a w szczególności dar mistycznej egzegezy, przeżycia Wielkiego Piątku i Wielkiej Soboty oraz zewnętrzną stygmatyzację. Podjęta wspólna misja mistyczki z Hansem Ursem von Balthasarem zaowocował założeniem świeckiego instytutu. Jej pisma stały się materiałem badawczym, które wyłoniły spowiedź jako akt zbawczy Chrystusa oraz sakrament w życiu Kościoła, a źródłem jest postawa spowiedzi w życiu trynitarnym Boga. Rozumienie spowiedzi mistyczki zostało ujęte w kluczu historii zbawienia, w którym zwrócono uwagę na upadek człowieka i jego grzech, jak również na zamiar Boga zbawienia ludzkości i wyniesienia go do chwały.

Analiza właściwych i niewłaściwych postaw penitenta i spowiednika, jak również sam proces oraz rodzaje spowiedzi, wyłaniają drogę uświęcenia człowieka opartą na sakramencie pokuty. Proces badawczy objął również *metanoję*, modlitwę i misję jako owoce nawrócenia. Badania antropologiczne zwróciły uwagę na warstwę psychologiczną, ascetyczną i mistyczną kolejno włączające się w procesie dążenia do doskonałości. Przykłady świętych Kościoła katolickiego uzupełniły obraz.

W pracy uwzględniono współczesne nauczanie Magisterium Kościoła dotyczące sakramentów, a w szczególności spowiedzi. Zastosowano kompleksową metodę empatyczno-sapiencjalną. Skorzystano z 285 pozycji bibliograficznych.

Kraków, 20.06.2022

